

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Красноармейское профессиональное училище»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора
ГБПОУ СО

«Красноармейское
профессиональное
училище»

/Ладыгина Е.А./

от 08.06.2022 г. №72



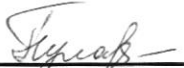
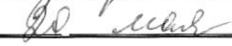
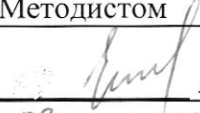
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУД.02 Литература
общеобразовательного цикла
основной образовательной программы

35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту
машинно-тракторного парка

профиль обучения: естественно-научный

с.Красноармейское, 2022

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ
Методического объединения преподавателей общеобразовательного цикла
Председатель
 Г.Г.Пуларгина
 2022
ОДОБРЕНО
Методистом
 А.Ю.Ежова
 2022

Составитель: Пуларгина Г.Г., преподаватель русского языка и литературы

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....	
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	
Приложение 1.....	
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО.....	
Приложение 3.....	
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО.....	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Литература» разработана на основе:
федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);

примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка;

примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» по естественно-научному профилю;

учебного плана по профессии

рабочей программы воспитания по профессии 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

Программа учебного предмета «Литература» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Литература» разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии/ специальности;

интеграции и преемственности содержания по предмету «Литература» и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

- **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет «Литература» изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета «Литература» по 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка

отводится 221 час в соответствии с учебным планом по профессии Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями в соответствии с учебным планом по профессии 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета «Литература».

Контроль качества освоения предмета «Литература» проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

• Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета «Литература» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПР б), подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- формировать представления о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- обеспечить освоение знаний о русском языке как системе, о его уровнях и единицах, закономерностях его функционирования, базовых понятиях лингвистики;
- воспитать ценностное отношение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- формировать представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- совершенствовать умение использовать русский литературный язык во

всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- формировать умения устной и письменной коммуникации на русском языке в различных формах на различные темы, в том числе в речевых ситуациях профессиональной направленности;
- способствовать свободному использованию словарного запаса, в том числе и профессиональной лексики, в различных речевых ситуациях.

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

• **Общая характеристика учебного предмета**

Литература является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профиля профессионального образования. ОД имеет междисциплинарную связь с дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

ОД изучается на базовом уровне.

Содержание ОД направлено на достижение всех личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению русского языка, которые обеспечивают формирование коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Лингвистическая компетенция формируется в процессе развития представлений о русском языке как о знаковой системе, совершенствования

умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с языковыми нормами, умения использовать приобретенный словарный запас для общения в соответствии с речевой ситуацией, навыков работы с различными лингвистическими словарями.

Языковая компетенция формируется в процессе овладения новыми языковыми средствами, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи, совершенствования умений использовать приобретенный словарный запас в коммуникативных целях.

Развитие **культуроведческой компетенции** направлено на овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Компетенция включает знания о национально-культурной специфике русского языка и литературы, основанные на понимании языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа.

Также изучение литературы способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, понимания русского языка как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания ОД в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОП.01, ОП.04, а также междисциплинарными курсами профессионального цикла МДК. 01.01, МДК.03.01, МДК.04.01 и профессиональными модулями ПМ.01, ПМ.03, ПМ.04.

Предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла в части развития читательской, естественно-научной грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Литература» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного

и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме. В программе по предмету «Литература», реализуемой при подготовке обучающихся по профессии, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах «Историко-культурный процесс и своеобразие русской литературы», «Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века», «Особенности развития литературы в конце XX-начале XXI века».

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета Литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового/углубленного уровня изучения ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения учебного предмета включают:
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	отражать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 04	отражать сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 07	отражать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 09	отражать готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 13	отражать осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к

	профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
Метапредметные результаты (МР)	
МР 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 02	отражать умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 03	отражать владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 07	отражать умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
МР 09	отражать владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Предметные результаты базовый уровень (ПРб)	
ПРб 01	отражать сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПРб 03	отражать владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ПРб 07	отражать сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 09	отражать овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
ПРб 10	отражать сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

В процессе освоения предмета «Литература» у обучающихся

целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по <i>35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка</i>)
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
	ОК 2	Организовывать собственную деятельность исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
	ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
	ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
	ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция,	ОК 7	Организовывать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и

построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 8	экологической безопасности Исполнять воинскую обязанность, в т.ч. с применением полученных профессиональных навыков
---	------	--

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «**Литература**» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии

35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка)
Наименование ВПД – ПМ.01 Выполнение слесарных работ по ремонту и техническому обслуживанию с/х машин и оборудования	
ПК 1.1	Выполнять работы по техническому обслуживанию сельскохозяйственных машин и оборудования при помощи стационарных и передвижных средств технического обслуживания и ремонта.
Наименование ВПД-ПМ.04. Транспортировка грузов.	
ПК 4.5	Работать с документацией установленной формы.

• **2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	317
Основное содержание	211
в т. ч.:	
теоретическое обучение	74
практические занятия	137
Профессионально ориентированное содержание	22
в т. ч.:	
теоретическое обучение	9
практические занятия	13
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Введение	<i>Лекционное занятие</i> 1. Историко-культурный процесс и своеобразие русской литературы. <i>Дидактические единицы (ДЕ): язык и речь, основные уровни языка, литературный язык, языковая норма</i>	2	ПР6 01,03. ЛР 01, 04,07,09 МР 01, 03,07	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5	Познавательное, Гражданское, Эстетическое
	<i>Практическое занятие</i> 1. Художественная литература как вид искусства.		ПР6 01,03. ЛР 01, 04,07,09 МР 01, 03,07		
	Раздел 1.		Русская литература первой половины XIX века		
Тема 1.1 Великий треугольник	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Лекционные занятия 1.</i> А.С.Пушкин.	1	ПР6 01,09, 10.		Познавательное, Гражданское, Эстетическое

ик Золотого века.	Жизненный и творческий путь. <i>ДЕ:</i> биография, форма стихосложения, выразительность, уместность употребления языковых средств, речевое развитие		ЛР 01, 04,07,09,13 МР 01, 03,07,		ое
	<i>Лекционное занятие 2.</i> Становление реализма в творчестве А.С.Пушкина. <i>ДЕ:</i> жанры литературы, реализм, формы стихосложения	1	ПР6 01,09, 10. ЛР 01, 04,07,09,13 МР 01, 03,07,		
	<i>Лекционное занятие 3.</i> М.Ю.Лермонтов. Личность и жизненный путь. Тема одиночества в лирике <i>ДЕ:</i> выразительность, уместность употребления языковых средств, речевое развитие.	1	ПР6 01, 03,09. ЛР 01, 07. МР 01,03,07.		
	<i>Лекционное занятие 4</i> Н.В.Гоголь. Этапы биографии и творчества. Петербургские повести Н.В.Гоголя. <i>ДЕ:</i> разговорный стиль, особенности литературы Малороссии	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07, 09,13 МР 01, 03,09.		
	<i>Лекционное занятие 5.</i> <i>Великий треугольник Золотого века.</i> <i>ДЕ:</i> жанры литературы, формы стихосложения,	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01,03,09.		
	<i>Практические занятия</i> 1. А.С. Пушкин «Медный всадник»	1	ПР6 01,07. ЛР 01, ЛР 07, МР 01,07		

2. А.С. Пушкин «Медный всадник»	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
3.М.Ю.Лермонтов «Сон», «Валерик»	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
4. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01, 04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
5. Н.В. Гоголь «Портрет»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07, 09,13 МР 01, 03,09.		
6.Особенности сатиры Н.В.Гоголя.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
7.Великий треугольник Золотого века.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
8.Выразительное чтение.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5	
9.Выразительное чтение	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5	
10.Зачет		ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
Самостоятельная работа обучающихся 1.Изучить дополнительную литературу по творчеству А.С.Пушкина. 2. Изучить дополнительную литературу по творчеству М.Ю.Лермонтова. 3.Изучить дополнительную литературу по творчеству Н.В.Гоголя. 4.Подготовить конспекты изученных материалов. 5.Выучить наизусть по 2-3 стихотворения по выбору 6.Подготовиться к зачету.	9			
Раздел 2.	Русская литература второй половины XIX			

	века				
	Содержание учебного материала				
	Лекционное занятие 1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века. ДЕ: особенности развития литературы	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		<i>Познавательное, Гражданское, Эстетическое</i>
	Лекционное занятие 2. И.А.Гончаров. основные этапы жизни и творчества Роман «Обломов» ДЕ: биография, этап жизни, творчество	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01,07		
	Лекционное занятие 3. А.Н.Островский-создатель русского театра. ДЕ: драматург, театральная постановка, пьеса	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
	Лекционное занятие 4. Драма «Гроза». Идеино-художественное своеобразие произведения. ДЕ: идея произведения, художественное своеобразие, система образов	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
	Лекционное занятие 5. И.С.Тургенев.основные этапы жизни и творчества. Роман «Отцы и дети».Смысл названия. ДЕ: биография, этапы творчества, роман, сюжетная линия, главные герои	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
	Лекционное занятие 6 .Н.Г.Чернышевский.Жизненный путь. Роман «Что делать?»- философско-публицистический.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		

ДЕ: биография, публицистика, философская мысль, публицистика, «особенный человек»				
Лекционное занятие 7 Н.С.Лесков.Страницы биографии. «Очарованный странник» ДЕ: биография, особенность творчества, повесть-хроника	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 8 М.Е.Салтыков-Щедрин.Жизненный и творческий путь. ДЕ: биография, творчество, сказка	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 9 Роль М.Е.Салтыкова – Щедрига в русской литературе. ДЕ: вклад в русскую литературу, значение творчества	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 10 Ф.М.Достоевский.Очерк жизни и творчества. ДЕ: очерк, биография,	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 11 Ф.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание» ДЕ: жанры литературы, роман.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 12 Социально-философские идеи бунта Раскольникова. ДЕ: социально-философские идеи, образ главного героя	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 13 Петербург Достоевского ДЕ: образы главных героев	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие	1	ПРб 01, 03, 09		

14 Проблема «сильной» личности и «толпы» ДЕ: конфликт в литературном произведении		ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 15 Полифонизм романов Ф.М.Достоевского ДЕ: полифонизм романа	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 16 Л.Н.Толстой.Жизнь и творчество. ДЕ: биография,	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 17 Участие Л.Н.Толстого в обороне Севастополя. ДЕ: военные события, историческая справка	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 18 «Война и мир»-роман-эпопея. ДЕ: роман-эпопея, эпос	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 19 Война 1805-1807 гг. в романе ДЕ: 1805-1807 гг в истории России,	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 20 Бородинская битва-кульминационный момент романа. ДЕ: кульминация	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 21 Мировое значение творчества Л.Н.Толстого ДЕ: значение творчества писателя в истории развития литературы	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13	
Лекционное занятие 22 А.П.Чехов. Жизнь и	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13	

творчество. Пьеса «Вишневый сад». История создания. <i>ДЕ:</i> новаторство, драматургия		МР 01, 03,09	
Лекционное занятие 23 Теория литературы. Драматургия. <i>ДЕ:</i> драматургия	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5
Лекционное занятие 24 Зарубежная литература: Л.Ч.Диккенс, Л.Г.Флобер (по выбору) <i>ДЕ:</i> зарубежная литература	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
Практические занятия 1. «Обломов». Образ главного героя.	1	ПРб 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07	
2.Эволюция образа Обломова.	1	ПРб 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01,03,09.	
3.Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России.	1	ПРб 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	
4.Проблема любви в романе. Любовь как клад человеческих отношений.	1	ПРб 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01,03,09.	
5. Сочинение	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5
6.Сочинение	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	
7. Драма «Гроза».Город	1	ПРб 01, 3,09	

Калинов и его обитатели. Жизнь по законам «домостроя».		ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
8.Образ Катерины. Добролюбов и Писарев о Катерине.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
9.Символика грозы.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
10. Сочинение	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5
11.Сочинение.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
12. «Отцы и дети». Базаров в системе действующих лиц.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
13.Базаров и Кирсановы.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
14.Базаров и Одинцова.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
15.Базаров и родители.Конфликт «отцов» и «детей»	1	ПРб 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
16.Сочинение.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5
17.Сочинение.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
18. «Преступление и наказание».Эволюция идеи двойничества.	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
19.Символические образы в романе. «Вечная Сонечка»	1	ПРб 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13	

		МР 01, 03,09	
20. «Правда» раскольников и «правла» Сонечки.	1	ПР6 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
21.Сочинение.	1	ПР6 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5
22.Сочинение.	1	ПР6 01, 3,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
23. «Война и мир».Светское общество в романе.	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
24.Нравственные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
25 Нравственные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
26.Партизанская война в романе.Образ Платона Каратаева,Тихона Щербатова	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
27.Наполеон и Кутузов в авторской оценке.	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
28. «Анна Каренина».Светское общество в представлении писателя.	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
29. «Вишневый сад».Комическое и трагическое в пьесе.	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
30. Символическое название пьесы.	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09	
31.Новый тип рассказов А.П.Чехова.	1	ПР6 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13	

			МР 01, 03,09		
32.Особенности изображение «маленького человека» в рассказах А.Чехова.	1		ПРб 01, 03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Самостоятельная работа обучающихся 1.Изучить биографию писателя И.А.Гончарова. 2-3 Читать роман «Обломов» 4.Подготовить характеристику образов главных героев. 5.Подобрать материал к сочинению. 6.Изучить биографию А.Н.Островского. 7-8.Читать пьесу «Гроза». 9.Подготовить характеристику образов главных героев. 10-11.Подготовить материал к сочинению 12.Изучить биографию И.С.Тургенева. 13-15.Читать роман «Отцы и дети». 16.Подготовить характеристику главных героев романа. 17.Выучить стихотворение в прозе И.С.Тургенева (по выбору). 18.Изучить биографию Н.С.Лескова. 19.Читать произведения Н.С.Лескова 20.Изучить биографию Ф.М.Достоевского. 21-23.Читать роман «Преступление и наказание». 24.Подготовить конспект-характеристику по образу Раскольникова. 25.Изучить биографию Л.Н.Толстого .	36		ПРб 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		

	26-28 Читать роман «Война и мир» 29.Изучить биографию А.П.чехова. 30 Читать рассказы А.П.Чехова 31.Выразительное чтение (по выбору). 32-36 Подготовка рефератов: -«Лишние люди» в литературе XIX века. -Значение творчества А.Островского в истории русского театра - «Нигилизм» и «нигилисты» в русской литературе. - Праведники в творчестве Н.С.Лескова. - Светское общество в изображении Л.Н.Толстого. - Полифонизм романов Ф.М.Достоевского. -Роль М.Е.Салтыкова-Щедрина в русской литературе.				
	33.Тестирование	<i>I</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09		
Раздел 3.	Поэзия второй половины XIX века.				
Тема 3.1	Содержание учебного материала				
	Лекционное занятие 1 Ф.И.Тютчев.Жизнь и творческий путь. ДЕ:	<i>I</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
	Лекционное занятие 2.. Ф.Ф.Фет.Жизненный и творческий путь. ДЕ:	<i>I</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07,01,07.		
	Лекционное занятие 3. А.К.Толстой.Художественное своеобразие лирики. ДЕ:	<i>I</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07,01, 07 ПР6 01,07.		
	Лекционное занятие 4.	<i>I</i>	ПР6 01,07.		

Тема 3.2.

Тема 3.3

Н.А.Некрасов.Жизненный и творческий путь .Гражданская позиция поэта. <u>ДЕ:</u>		ЛР 01, 07, МР 01, 07		
Лекционное занятие 5. Теория литературы. Народность литературы.Стилизация. <u>ДЕ:</u>	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
Практические занятия 1. Лирика Ф.И.Тютчева	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
2. Лирика А.А.Фета.	<i>1</i>	ПР6 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
3. Выразительное чтение.	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	ОК 01- 05 ПК 1.1, 4.5	
4. Выразительное чтение.	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	ОК 01- 05 ПК 1.1, 4.5	
5. А.К.Толстой.Стихотворения.	<i>1</i>	ПР6 01,03,09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
6. Н.А.Некрасов. «Родина», «Элегия».	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
7. Любовная лирика Н.А.Некрасова.	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
8. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 01, 07,		

			МР 01, 07		
	9.Многообразие крестьянских типов.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	10.Проблема счастья в поэме.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	11.Сатирические образы в поэме.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	12.Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н.А.Некрасова.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	13.Зарубежная литература. Поэзия Г.Гейне.	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	Самостоятельная работа обучающихся 1-2Изучить дополнительные источники по биографии Ф.Тютчева. 3-4 Изучить дополнительные источники по биографии А.Фета. 5-6Составить конспект изученных материалов. 7 Выучить наизусть (по выбору)	7	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	Зачет.	1	ПР6 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
Раздел 4.	Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века				
Тема 4.1	Лекционное занятие	1	ПР6 01,07.		Познаватель

	1.Серебряный век как культурно-историческая эпоха. <i>ДЕ:</i> Серебряный век, поэзия Серебряного века		ЛР 03, 07, МР 01, 07		ное, Гражданско е, Эстетическ ое
	<i>Лекционное занятие</i> 2И.А.Бунин. Сведения из биографии. <i>ДЕ:</i> лирика, поэзия, биография	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	<i>Лекционное занятие 3.</i> А.И.Куприн. Сведения из биографии. <i>ДЕ:</i> социальная проблема в литературном произведении	1	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
Тема 4.4	Практические занятия 1.И.А.Бунин.Рассказы.	1	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01,07		
	2.И.А.Бунин.Рассказы.	1	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	3.А.И.Куприн «Гранатовый браслет».Спор о бескорыстной любви	1	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01,07		
	4. А.И.Куприн «Гранатовый браслет»	1	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Изучить материалы лекции и учебника по разделу 2.Выучить наизусть (по выбору) 3.Изучить дополнительную литературу по творчеству писателей 4.Подготовиться к контрольной работе	4	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		

	Контрольная работа.	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
Раздел 5.	Поэзия начала XX века				
Тема 5.1	Лекционное занятие 1 Проблема традиций и новаторства в литературе в начале XX века. Акмеизм.	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
Тема 5.2	ДЕ: новаторство в литературе, направления в литературе, символизм				
	Лекционное занятие 2 Футуризм. ДЕ: символизм, акмеизм, футуризм	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	Лекционное занятие 3 М.Горький. Сведения из биографии. ДЕ: публицистика, рассказ	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	Лекционное занятие 4 А.Блок. Сведения из биографии. ДЕ: поэма	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01,07		
	Практические занятия. 1.Новокрестьянская поэзия Н.А.Клюева	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	2. «На дне» М.Горького.Изображение правды жизни	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	3.Тематика и проблематика творчества М.Горького.				
	4.»Несвоевременные мысли» М.Горький.	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01,07		

	5. Поэма «Двенадцать».Изображе ние «мирового пожара»	1	ПР6 01,07. ЛР 01,07, МР 01,07		
	6-7 Сочинение.	2	ПР6 01,07. ЛР 01,07, МР 01,07		
	Самостоятельная работа обучающихся. 1.Изучить дополнительную литературу по разделу. 2.Составить конспект по разделу. 3-4 Выучить наизусть по выбору 5.Подготовиться к тестированию.	5			
	Тестирование.	1	ПР6 01,07. ЛР 03, 07,13 МР 01,07		
Раздел 6.	Литература 20-х годов (обзор)				
Тема 6.1	Лекционное занятие 1 Противоречивость развития культуры в 20- е годы.Литературные группировки.Политика партии в области литературы. ДЕ: литературные группировки, социалистический реализм	1	ПР6 01,ПР6 07. ЛР 03, ЛР 07, МР 01, МР 07	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	
	Лекционное занятие 2 В.В.Маяковский.Сведен ия из биографии.Новаторство в поэзии. ДЕ: новаторство в поэзии	1	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		

Тема 6.2					
	Лекционное занятие 3 С.Есенин.Сведения из биографии. ДЕ: биография, этапы творчества	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03,07, МР 01, 07		
	Лекционное занятие 4 А.Фадеев. Сведения из биографии. ДЕ: социалистический реализм, биография	<i>1</i>	ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	Практические занятия. 1.В.Маяковский.Сатира. Обличие мещанства.		ПР6 01,07. ЛР 03, 07, МР 01, 07		
	2.В.Маяковский .Поэма «Во весь голос».Тема поэта и поэзии.	<i>1</i>	ПР6 01,03, 09 ЛР 01,04, 07, 09,13 МР 01, 03,09.	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	
	3.Поэтизация русской природы и деревни. «Гой ты,русь моя родная..»	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07, 09,13 МР 01, 03,09.	ОК 01-05 ПК 1.1,4.5	
	4.С.Есенин.Поэма «Анна Снегина»-поэма о судьбе человека и Родины.	<i>1</i>	ПР6 01,03, 09 ЛР 01,04, 07, 09,13 МР 01, 03,09.		
	5. «Анна Снегина».Лирическое и эпическое в поэме.	<i>1</i>	ПР6 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01,03,09.		
	6.А.Фадеев. Роман «Разгром».	<i>1</i>	ПР6 01,03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.		
	7.Выразительное чтение.	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09	ОК 01- 05	

			ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	<i>ПК 1.1, 4.5</i>	
	8.Выразительное чтение.	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09.	<i>ОК 01- 05</i> <i>ПК 1.1,4.5</i>	
	9.Выразительное чтение.	<i>1</i>	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01,04, 07,09,13 МР 01, 03,09.	<i>ОК 01- 05</i> <i>ПК 1.1,4.5</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Изучить материалы лекции и учебника. 2.Изучить дополнительную литературу по разделу. 3.Составить конспект по разделу. 4.Дать характеристику основным направлениям в литературе. 5-6 Выучить наизусть (по выбору). 7-8 Подготовить рефераты: - Музыка революции в творчестве В.Маяковского. - Тема любви в творчестве С.Есенина. - Проблема положительного героя в литературе.	8	ПР6 01,07. ЛР 01, 07, МР 01, 07		
	Проверочная работа	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09.		
Раздел 7.	Литература 30-х-40-х годов (обзор)				
	Лекционное занятие 1. Становление новой культуры в 30-е годы. Единство и многообразие русской литературы.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09.	<i>ОК 01- 05</i> <i>ПК 1.1,4.5</i>	

	ДЕ: социалистический реализм				
	Лекционное занятие 2. М.И.Цветаева. Сведения из биографии. ДЕ:стихотворение, лирика, тема лирического произведения	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09.		
	Лекционное занятие 3. О.Э.Мандельштам.Свед ения из биографии. ДЕ: стихотворение, лирика, тема лирического произведения	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09.		
	Лекционное занятие 4. И.Э.Бабель.Сведения из биографии. ДЕ: стихотворение, лирика, тема лирического произведения	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09.		
	Лекционное занятие 5. М.А.Булгаков.Обзор жизни и творчества. Традиции русской литературы в творчестве М..Булгакова. ДЕ:обзор творчества	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09ек		
	Лекционное занятие 6. А.Н.Толстой.Сведения из биографии. Тема русской истории в творчестве писателя. ДЕ: художественное своеобразие произведения, исторический роман	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
	Лекционное занятие 7. М.А.Шолохов.Сведения из биографии. Роман «Тихий Дон»–эпопея о судьбах русского народа в годы Гражданской войны. Традиции Л.Н.Толстого в романе М.А.Шолохова.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		

ДЕ:роман-эпопея, традиции русской литературы				
Лекционное занятие 8 Поэтизация социалистического идеала в творчестве Н.Островского, Л.Леонова,В.Катиаева, Ф.Гладкова, М.Шагинян, Вс.Вишневского, Н.Погодина,Э.Багрицко го, М.Светланова, В.Лугового, Н.Тихонова, П.Васильева и др. ДЕ:поэтизация, социалистический идеал	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1, 4.5	
Практические занятия.	19	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
1.М.И.Цветаева.Стихот ворения.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
2.О.Э.Мандельштам. Стихотворения.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
3.И.Э.Бабель «Конармия»	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
4.М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита». Своеобразие романа.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
5.Ершалаимские главы.Москва 30-х годов.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
6.Фантастическое и реалистическое в романе. Воланд и его окружение.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		

7.Любовь и судьба Мастера.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
8.А.Н.Толстой. Роман «Петр Первый».Образ Петра.Художественное своеобразие романа.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
9.Народ в романе.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
10.М.А.Шолохов «Тихий Дон».	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
11.М.А.Шолохов «Тихий Дон».	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
12.Патриотизм и гуманизм в романе.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
13.Образ Григория Мелихова.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13		
14.Любовь на страницах романа.Женские	1	МР 01, 03,09		
15-16 Сочинение.	2		ОК 01- 05 ПК 1.1, 4.5	
17. Теория литературы.Понятие о стиле писателя.	1			
18. Зарубежная литература.Р.М.Рильке. Стихотворения.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13		
19.Выразительное чтение и чтение наизусть.	1	МР 01, 03,09		
Самостоятельная работа обучающихся 1-2.Изучить дополнительные источники по биографии М.И.Цветаевой 3-4 Изучить	14			

Раздел 8.

дополнительные источники по биографии О.Э.м Мандельштама. 5-6. Составить конспект по биографии И.Бабея. 7-8 Читать роман «Мастер и Маргарита» М.А.Булгакова 9-10. Читать роман «Петр Первый» А.Н.Толстого 11-12 Читать роман М.Шолохова «Тихий Дон» 13-14 Подготовить текст на выразительное чтение.				
Тестирование.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.				
Лекционное занятие 1. Деятели культуры и искусства на защите Отечества. Живопись. музыка. Кинематография. ДЕ: искусство, живопись, кинематограф	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	<i>ОК 01- 05</i> <i>ПК 1.1, 4.5</i>	
Лекционное занятие 2. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О.Бергольц, К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, М.Исаковский, М.Алигер, Ю.Друнина, М.Джалиль, и др.) ДЕ: поэт-фронтовик, лирический герой	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 3. Публицистика военных лет (М.Шолохов, И.Эренбург, А.Тлстой) ДЕ: публицистика	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	<i>ОК 01- 05</i> <i>ПК 1.1, 4.5</i>	

военных лет				
Лекционное занятие 4. Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе (рассказы Л.Соболева,В.Кожевникова, К.Паустовского) ДЕ: проза военных лет	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 5. Повести и романы Б.Горбатова, А.Бека,А.Фадеева,. Пьеса К.Симрнова «Русские люди», «Фронт» А.Корнейчука. ДЕ: повесть, роман	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 6. Произведения первых послевоенных лет.Проблемы человеческого бытия.Э.Казакевич,В.Некрасов,А.Бек,В.Аджаев. ДЕ: поэтическое мастерство, новаторство в литературе	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 7. А.А.Ахматова.Жизненный и творческий путь. Поэма «Реквием».Исторический масштаб и трагизм поэмы. ДЕ: поэтическое мастерство, особенности поэзии	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 8. Б.Л.Пастернак.Жизненный и творческий путь. Роман «Доктор Живаго».Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. ДЕ: творческая личность в литературе	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Практические занятия	8	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07,		

1.А.Ахматова «Реквием»	1	9,13 МР 01, 03,09		
2.А.Ахматова .Стихотворения «Сметение», «Молюсь оконному лучу..», «Сероглазый король», «Мне голос был..»,»Победителям».	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
3. «Доктор Живаго». Б.Пастернак.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
4.Тема интеллигенции и революции в литературе XX века.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
5.Выразительное чтение и чтение наизусть.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
6.Выразительное чтение и чтение наизусть.	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
7-8.Сочинение.	2	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1, 4.5	
Самостоятельная работа обучающихся. 1-2 Читать литературные произведения по разделу 3-4.Подготовить рефераты: - Взгляд на Гражданскую войну 1920 г. 5-6.Выучить наизусть 2-3 стихотворения по выбору.	6			
Тестирование	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Литература 50-х-80-х гг. XX века (обзор)				

Раздел 9.

Лекционное занятие 1 Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века. Кризис нормативной эстетики соцреализма. ДЕ: художественное направление. Художественный метод	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	
Лекционное занятие 2. Теория литературы. Авторская песня. Эстрадная песня. ДЕ: авторская песня, эстрадная песня	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 3. Основные направления художественной прозы. Исследование природы подвига и поведения человека в экстремальной ситуации. ДЕ: проза, подвиг	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 4. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира. ДЕ: духовный мир литературного героя	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	
Лекционное занятие 5. Историческая тема в советской литературе. Решение вопроса о роли личности в истории. ДЕ: проблема личности в литературном произведении	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 6. Публицистическая направленность художественных произведений. Журналы этого времени «Новый мир», «Октябрь», «Знамя». ДЕ: публицистика, журналистика	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		

Лекционное занятие 7. Зарубежная литература.Р.Шекли,Р.Б редбери,С.Лем. ДЕ: зарубежная литература	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Практические занятия.				
1.Поэзия Н.Рубцова.Тема Родины.Есенинские традиции в лирике. «береза», «Поэзия», «Сергей Есенин»,	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
2.Поэзия Р.Гамзатова.Националь ное и общечеловеческое в поэзии. «Журавли», «Есть глаза у цветов»,	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
3.Поэзия Б.Окуджавы.Тема войны,образы Москвы и Арбата. «Мы за ценой не постоим», «Арбатский дворик», «Песня кавалергарда».	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
4.Поэзия А.Вознесенского. «Гойя», «Гитара», «Смерть Шукшина», «Памятник».	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
5.М.Светлов, Н.Заболотский (по выбору)	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
6.Ю.Друнина, Р.Рождественский (по выбору)	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
7.Е.Евтушенко, Б.Ахмдуллина,Ю.Кузне цов (по выбору)	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
8.В.Высоцкий , И.Бродский (по выбору)	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
9.Г.Айги,Д.Пригов,А.Ер еменко	1	ПРб 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		

Раздел 10.

10.В.Шаламов «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
11.В.Шукшин «Выбираю деревню на жительство», «Срезал»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	
12.В.Быков «Сотников», В.Кондратьев «Сашка»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
13.В.Распутин «Прощание с Матерой»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
14.Ч.Айтматов «Буранный полустанок».Ю.Рытхэу «Сон в начале тумана»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Самостоятельная работа обучающихся 1-2. Читать художественные произведения 3-4 Читать художественные произведения 5-6 Подготовить отрывок для выразительного чтения. 7-8 Подготовить сообщения по разделу.	8	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Зачет.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Особенности развития литературы конца 1980-2000 гг.				
Лекционное занятие 1. Общественно- культурная ситуация в России конца XX начала XXI века. Основные направления развития современной	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	

литературы.Проза.Пост модернизм ДЕ: постмодернизм				
Лекционное занятие 2. «Задержанная» и «возвращенная» литература. ДЕ: «задержанная литература, «возвращенная» литература	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Лекционное занятие 3 Духовная поэзия С.Аверенцева,И.Ратуши нской, Н.Горбаневской. ДЕ: духовная поэзия	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Практические занятия.				
1.А.Рыбаков «Дети Арбата»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
2.В.Дудинцев «Белые одежды»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
3.А.Солженицын, А.Варламов..Рассказы.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
4.В.Распутин.Рассказы.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
5.С.Довлатов,С.Войнов ич (по выбору)	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
6.В.Пелевин «Желтая стрела»,Т.Толстая Рассказы.Л.Петрущевск ая рассказы. (по выбору)	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
7.В.Астафьев «Прокляты и убиты»,Г.Владиминов «Генерал и его армия»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
8.В.Соколов, Б.Ахмадуллина,В.Корн илов,О.Чухонцев,Ю.Куз нецов,А.Кушнер, (по	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		

выбору)				
9.О.Михайлова «Русский сон», Л. Улицкая «Русское варенье»	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
10.В.Маканин «Где сходится небо с холмами».	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
11.Т.Кибиров .Стихотво рения «Умничанье», «Онтологическое» и др.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
12. Литература народов России (по выбору)	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Самостоятельная работа обучающихся. 1.Подготовка реферата или доклада: -Особенности массовой литературы конца XX начала XXI века -Фантастика в современной литературе 2.Выучить наизусть 2-3 стихотворения разных авторов (по выбору). 3-4 Выразительное чтение.	4	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Контрольная работа.	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09		
Дифференцированный зачет	1	ПР6 01, 03, 09 ЛР 01 04, 07, 9,13 МР 01, 03,09	ОК 01- 05 ПК 1.1,4.5	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русский язык и литература.

Оборудование учебного кабинета:

- комплект парт и стульев для обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- шкафы для хранения пособий и учебников,
- доска.

Технические средства обучения:

- методический комплекс преподавателя,
- комплект технической документации,
- наглядные пособия (плакаты, репродукции портретов поэтов и писателей. тестовый материал, карточки для индивидуальной работы,),
- тестовый материал,
- ноутбук.

Информационное обеспечение обучения

Основные источники

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(в ред.федеральных законов от 07.05.2013 №99-ФЗ,от 07.06.2013№120-ФЗ,от 02.07.2-13 №170-ФЗ, от23.07.2013 №203-ФЗ, от 25.11.2013 №317-ФЗ, от 03.02.2014 №11-ФЗ, от 03.02.2014 №15-ФЗ, от 05.05.2014 №84-ФЗ, от 27.05.2014 №135-ФЗ,от 04.06.2014 №148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 №145-ФЗ, в ред.федеральных законов от 01.05.2017 №93-ФЗ «О внесении изменений в ст.71 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ от 07.06.2012 №24480).

Поташник М.М., Левит М. В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2011.

Современная русская литература конца XX — начала XXI века. — М., 2011.

Антонова Е.С.цт, Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/-М.: Издательский центр «Академия», 2016.-416 с.

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература:учебник для студ. учреждений сред. проф. образования:в 2 ч.Ч.1/- 4-е изд.,стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература:учебник для студ. учреждений сред. проф. образования:в 2 ч.Ч.2/- 4-е изд., стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Для студентов

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература:учебник для студ. учреждений сред. проф. образования:в 2 ч.Ч.1/- 4-е изд.,стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература:учебник для студ. учреждений сред. проф. образования:в 2 ч.Ч.2/- 4-е изд.,стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/-М.: Издательский центр «Академия», 2016.-416 с.

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч.Ч.1/- 4-е изд., стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч.Ч.1/- 4-е изд., стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч.Ч.2/- 4-е изд., стер.-М.: Издательский дом «Академия», 2017.- 4488с.:ил.

Дополнительные источники

Для преподавателей

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

КиберЛенинка. URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 17.06.2022).

Министерство образования и науки Российской Федерации: официальный сайт. – 2021. - URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Программа «Час чтения». - URL: <https://gigabaza.ru/download/191231.html> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском». - URL: <https://pushkininstitute.ru/> (дата обращения: 17.06.2022).

Ресурсы по литературе. - URL: <http://www.den-zadnem.ru/school.php?item=296> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Русская виртуальная библиотека. - URL: <http://www.rvb.ru> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
Русские словари. - URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Сообщество «Час чтения». - URL: https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Стихия: классическая русская/советская поэзия. -URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.

Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 17.06.2022 . – Текст: электронный.

Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения:)17.06.2022 . – Текст: электронный.

Федеральный портал «Российское образование»: официальный сайт. – 2021. - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения:)17.06.2022 . – Текст: электронный.

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. – URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

<https://fpu.edu.ru> ,

<https://cposo.ru/komplekty-kos-po-top-50>

www.edu.ru (Сайт Министерства образования и науки РФ образовательный портал)

<http://www.fio.ru/>(Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования)

www.ed.gov.ru(Сайт Федерального агентства по образованию)

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)

www.ruscorpora.ru(Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система)

www.uroki.ru (образовательный портал «Уроки»)

www.metodiki.ru(образовательный портал «Методики»).

www.spravka.gramota.ru (справочная служба).

www.gumer.info (Библиотека Гумер).

www.bibliotekar.ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).

<https://ru.wikipedia.org> (Википедия: свободная энциклопедия).

<https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека).

www. biograf-book. narod. ru (Избранные биографии: биографическая литература)
www. infoliolib. info (Университетская электронная библиотека Infolio).
www. hist. msu. ru/ER/Etext/index. html (электронная библиотека Исторического факультета)
www. es-dejavu. ru (Энциклопедия культур Deja Vu).
BOOK.RU электронный библиотечный портал «Кнорус»

Для студентов

- www. es-dejavu. ru (Энциклопедия культур Deja Vu).
 - BOOK.RU электронный библиотечный портал «Кнорус»
 - <https://ru.wikipedia.org> (Википедия: свободная энциклопедия).
 - www. bibliotekar. ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).
 - www. gumer. info (Библиотека Гумер).
 - Справочно-информационный портал «Русский язык». -URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
 - Стихия: классическая русская/советская поэзия. -URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
 - Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
 - Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
 - Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
 - Федеральный портал «Российское образование»: официальный сайт. – 2021. - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
 - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
 - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. – URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
- Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
- Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> (дата

обращения 17.06.2022 :). – Текст: электронный.
Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
Сообщество «Час чтения». - URL: https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk (дата обращения:)17.06.2022 . – Текст: электронный.
Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
Стихия: классическая русская/советская поэзия. -URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения:)17.06.2022 . – Текст: электронный.
Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения:)17.06.2022 . – Текст: электронный.
Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения:)17.06.2022 . – Текст: электронный.
Федеральный портал «Российское образование»: официальный сайт. – 2021. - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 17.06.2022). – Текст: электронный.
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения:)17.06.2022 . - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. – URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm> (дата обращения: 17.06.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный. <https://fpu.edu.ru> , <https://cposo.ru/komplekty-kos-po-top-50>
www.edu.ru (Сайт Министерства образования и науки РФ образовательный портал)
<http://www.firo.ru/>(Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования)
www.ed.gov.ru(Сайт Федерального агентства по образованию)
www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)
www.ruscorpora.ru(Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система)
www.uroki.ru (образовательный портал «Уроки»)
www.metodiki.ru(образовательный портал «Методики»).
www.spravka.gramota.ru (справочная служба).
www.gumer.info (Библиотека Гумер).
www.bibliotekar.ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству,