

**Министерство образования и науки Самарской области**

**ГБПОУ СО «Красноармейский государственный техникум  
имени Героя Социалистического Труда Николая Никифоровича Пенина»**

«Утверждаю»

Директор ГБПОУ СО  
«Красноармейский государственный техникум  
им. Героя Социалистического Труда Николая Никифоровича Пенина»

Е.А. Ладыгина

«17» \_\_\_\_\_ 2022 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

О музее в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Красноармейский государственный техникум имени Героя Социалистического Труда Николая Никифоровича Пенина»

## 1. Общие положения

Музей государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Красноармейский государственный техникум имени Героя Социалистического Труда Николая Никифоровича Пенина» (далее - музей) структурное подразделение государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Красноармейский государственный техникум имени Героя Социалистического Труда Николая Никифоровича Пенина» (далее техникум), созданное для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, а также для иных целей, определенных Федеральным законом от 26.05.1996г №54 ФЗ «О Музейном фонде РФ и музеях РФ» и настоящим Положением.

Музей в своей деятельности руководствуется Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г № 273 -ФЗ, Федеральным законом "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации", настоящим Положением и иными нормативными документами, регулирующими деятельность музеев в РФ.

Музей организуется в целях воспитания, обучения, развития социализации обучающихся техникума.

### Основные понятия

2.1. Профиль музея - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.2 Музейный предмет-памятник материальной и духовной культуры, объект природы поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

Музейное собрание-научноорганизованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

Комплектование музейных фондов деятельность музея по выявлению, сбору, учету и научному описанию музейных предметов.

Инвентарная книга-основной документ учета музейных предметов.

Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

### Организация и деятельность музея

3.1. Организация музея является, как правило, результатом краеведческой, туристской, экскурсионной работы обучающихся и преподавателей.

3.2. Учредителем музея является техникум.

Деятельность музея регламентируется Положением, утверждаемым директором техникума.

Обязательными условиями для создания музея являются: музейный актив из числа обучающихся, занимающихся по образовательной музейнокраеведческой, краеведческой направленности, с привлечением педагогов, родителей и местных жителей;

собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы; помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов. Положение о музее, утвержденное директором техникума.

Учет и регистрация музеев осуществляются в соответствии :с Федеральным законом «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в РФ» от 26.05.1996г.№54-ФЗ, Положением о паспортизации школьных музеев Российской Федерации от 29апреля2021г.№9-ОД, письмом Министерства образования Российской Федерации от 12.03.2003 года №28-51 181/16 «О деятельности школьных музеев», письмом Министерства образования от 27 марта 2015 года №09-795 «Об организации деятельности школьных музеев», письмом ФГБОУДО «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения»от 01.07.2019№01-220(о разработке Портала школьных музеев), письмом ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения»от 14.09.2012№08-299«Об электронной форме паспортизации школьных музеев».

Основные функции формы деятельности музея

Интеграция деятельности музея в учебно-воспитательный процесс техникума;

Осуществление музейными средствами учебно-воспитательных задач на основе музейных коллекций;

Основными функциями музея являются:

документирование истории, культуры и природы родного края, России путем выявления, сбора, изучения и хранения музейных предметов;

осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;

организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом;

Формы деятельности музея:

Изучение родного края, проведение краеведческих походов;

научно-фондовая работа (комплектование, учет, научное описание, хранение музейных предметов и коллекций);

экспозиционно-выставочная деятельность (организация мероприятий на основной экспозиции, подготовка и проведение внутри музейных и выездных выставок);

научно - образовательная работа осуществление методической помощи учителям предметникам в подготовке и проведении предметных уроков (подбор музейных предметов, разработка сценариев и т.д.);

научно-исследовательская работа по изучению музейных предметов и коллекций, находящихся в музеях, архивах;

проведение мероприятий (проведение встреч с деятелями науки и культуры, ветеранами ВОВ и труда,

участниками боевых действий в Афганистане и Чечне, ликвидаторами Чернобыльской аварии и др.);

информационная и иная деятельность в соответствии с Российским законодательством.

### **Учет и обеспечение сохранности фондов музея**

Учет музейных предметов собрания музея осуществляет руководитель музея в Книге поступлений в соответствии с Инструкцией по учету и хранению музейных ценностей отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам;

Ответственность за сохранность фондов музея несет директор техникума.

Хранение в музеях взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни безопасности людей, категорически запрещается.

Предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей.

### **Руководство деятельностью музея**

Общее руководство деятельностью музея осуществляет директор. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом по техникуму; Текущую работу музея осуществляет Совет музея, который формируется из обучающихся и преподавателей техникума.

### **Реорганизация (ликвидация) музея**

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается специально создаваемой экспертной комиссией по согласованию с вышестоящим органом управления образованием. В состав комиссии входит руководитель музея, члены Совета музея техникума, заместитель директора по ВР техникума, специалисты в области музееведения, краеведы и иные лица. Решение о реорганизации или ликвидации музея фиксируется в соответствующем акте, подписанном членами комиссии и утверждается приказом директора техникума.